

Formanden har ordet

Kære alle!

Aldrig før har jeg været så spændt på, hvad året vil bringe, og dette gælder specielt jazzklubben!

De første 3 arrangementer har ligget klar længe. Det er tre gode mix:

Først Monique Thomas bakket op af Finn Burichs dejlige New Orleans Ensemble. De har været her to gange før, så jeg tænker, der er mange som vil høre/se denne skønne dame igen. Og til dem som endnu ikke har haft fornøjelsen vil jeg bare sige: **Kom!** Og det er, hvis hun kan komme til den tid? Hun er nemlig fra Frankrig!!

Dernæst har vi det meget traditionelle næsten rene danske jazzband, Bajazzerne. Når jeg skriver "næsten", er det fordi vi har fået lokket svenske Hans Ingelstam med på trombone! Og de kommer i hvert fald er jeg 99,9% sikker på!

Tredje arrangement i 2021 bliver med Olivier Franc's quintet. De har været her en del gange før - sidste gang var der fuldt hus. Denne gang har Olivier lovet mig at medbringe sin klarinet - det glæder jeg mig til! Og igen - jeg krydser fingre. De kommer jo fra Frankrig!!!

Men skal vi ikke bare vælge at tænke, det ordner sig?

Vi ses - gør vi ikke??

Kærlig hilsen Birgitte

Reservér jazzdatoer for resten af 2021:

- ▶ Lørdag d. 10. april Ej endeligt booket
- ▶ Fredag d. 14. maj kl. 20:00 - 23:00 **Jack Street** (DK/S)
- ▶ Fredag d. 27. august Ej booket
- ▶ Fredag d. 17. september Ej booket
- ▶ Søndag d. 24. oktober kl. 15:00 - 18:00.... **Don Vappie & Finn Burich International New Orleans Jazzband** (US/D/B/NL/DK)
- ▶ Søndag d. 14. november kl. 15:00 -18:00 **Mathias Heise Remembering Toots**
- ▶ Søndag d. 5. december Ej booket

Ballerup jazzklub
støttes af Ballerup Kommune
og Statens Kunstfond.



KUNSTRÅDET
Danish Arts Council

Ballerup jazzklubs elektroniske adresser: Hjemmeside: www.ballerupjazz.dk

E-mail: Alle adresser ligger på foreningens hjemmeside.

Redaktion: Erik Smidt og Bent B. Pedersen.

Henvendelse kan ske til formanden: Birgitte Christiansen,
Telefon 4497 9665. Mobil: 5056 9349. Mail: formanden@ballerupjazz.dk



Jazzblad 1 / 2021

Søndag 31. januar kl. 15:00
Monique Thomas &
Burich-l'Etienne New Orleans
Ensemble (F/D/DK)

Søndag 14. februar kl. 15:00
Bajazzerne (DK/S)

Fredag 5. marts kl. 20:00
Olivier Franc Quintet (F)



Monique Thomas & Burich-l'Etienne
New Orleans Ensemble. Læs side 2

BAGHUSET

Sct. Jacobsvej 1, 2750 Ballerup

OBS: Priser og tider hvis ikke andet er anført:

Jazzklubmedlemer: kr. 80,- / Gæster: kr. 120,-

Medlemskontingent for kalenderåret: kr. 200,-.

Spilletider, se inde i bladet. Dørene åbnes 1/2 time før.

Søndag 31. januar kl. 15:00 til 18:00

Monique Thomas & Burich-l'Etienne New Orleans Ensemble (F/D/DK)

Solisten Monique Thomas er et kendt navn her i Ballerup jazzklub, og det er en stor glæde for os endnu engang at kunne præsentere hende sammen med Burich-l'Etienne New Orleans Ensemble. Sidste gang de optrådte her i klubben var i oktober 2019.

Monique Thomas er født i Philadelphia på den amerikanske østkyst, hvor hun underviste i sang - jazz, gospel og soul.

For 20 år siden slog Monique Thomas sig ned i Frankrig, hvor hun underviste og stadig underviser i jazzsang. Hendes sangkarriere har ført hende til spillesteder og festivaler i Frankrig, og hun har gennem årene også haft optrædener i mange andre europæiske lande.

Så kom og hør en spændende solist og det yderst velspillende orkester, som er et internationalt sammensat band, som spiller New Orleans-jazz med den rigtige "sound", ikke mindst på grund af orkesterleder og trombonist Finn Burichs og den tyske clarinettist Thomas l'Etienne's fortræffelige sammenspil.

Orkestret består af: Monique Thomas (F): vokal / Thomas l'Etienne (D): clarinet, tenorsax / Finn Burich (DK): trombone / Martin Schack (DK): piano / Torben Bøtker Bjørnskov (DK): bas / Esben Laub von Lillienkjold (DK): trommer.

Søndag 14. februar kl. 15:00 til 18:00

Bajazzerne (DK/S)

Bajazzerne er et jazzorkester, der spiller traditionel jazz-musik som også danseglade gæster kan se frem til. Den publikumsvenlige stil skyldes blandt andet deres repertoire, som varierer fra oprindelige jazznumre over bluesnumre til ballader. Orkestret kalder selv deres musik for underholdningsjazz. Orkestrets medlemmer er garvede danske jazzmusikere, denne gang med gæstemusikerne:

Den kendte svenske trombonist Hans Ingelstam, der sidste år havde 60 års jubilæum, som blandt andet blev fejret med



en koncert her i klubben, og den ligeså kendte og meget erfarne trommeslager Bjørn Otto Hansen.

Altså en cocktail af musikere, der er garanter for en god musikalsk oplevelse til alle. - Eller som Bajazzerne selv skriver på deres hjemmeside: Bajazzerne er med en heftig spilleaktivitet nået rundt i det meste af landet: Festivaler, markedspladser, klubber, receptioner, privatfester, TV, radio og nu også Ballerup Jazzklub

Bajazzernes orkestermedlemmer er: Jens Kofod (DK): orkesterleder, bas, vokal / Erik Frigalt (DK): piano / Niels Mansa (DK): trompet, vokal / Hans Ingelstam (S): trombone / Bjørn Otto Hansen (DK): trommer / Per Jensen (DK): klarinet / Jesper Herman (DK): banjo.

Fredag 5. marts kl. 20:00 til 23:00

Olivier Franc Quintet (F)

Glæd jer til et yderst velspillende jazzorkester, hvor mesteren på sopransaxofon og klarinet Oliver Franc på bedste måde viderefører og udvikler den legendariske sopransaxofonist Sidney Bechets (1897-1959) spillestil. I marts 2019 gav orkestret en forrygende koncert her i Ballerup Jazzklub, og vi ser frem til en ligeså spændende koncert denne gang.

Foruden Oliver Franc består orkestret af den erfarne trombonist Benoit de Flamesnil og af sønnen pianisten Jean-Baptiste Franc, der sammen med bassisten og trommeslageren danner rytme-gruppe bag de to solister.

Der ud over viser Jean-Baptiste sin lyriske og virtuose side i forbindelse med flere solonumre – heraf mange egne kompositioner.

Så I kan se frem til en jazzoplevelse, der både rækker tilbage i jazzhistorien samtidig med at den er krydret med nye spændende kompositioner.

Olivier Franc Quintet (F):

Olivier Franc: sopran sax, klarinet / Jean-Baptiste Franc: piano / Benoit de Flamesnil: trombone / Yan Lou Bertrand: bas / Thomas Racine: trommer.

