

skifflemusik, rock samt Dansk, Skotsk og Irsk folkemusik. Repertoiret er bredt og indeholder udover de kendte jazz- og swingnumre, evergreens og andre melodier der knytter sig til særlige lejligheder. Et orkester der spiller glad swingende trad-jazz.

Til denne aften medbringer de så yderligere den dygtige pianist Niels Andersson, som mange vil nikke genkendende til.



Aftenens besætning er:

Mogens Eghjort, trompet. Søren Munk, trombone og voc.. Jens Brandt, klarinet. Torben Junker, banjo. Keld Reenberg, bas. Jørgen Kureer, trommer. Niels Andersson, piano. Glæd jer til en musikalsk aften i deres selskab – det vil fryde både ører og fødder.

.....
NB! Denne aften vil det være muligt at købe/bestille billetter til kirkekoncerten á kr. 125. Koncerten afholdes *fredag 19. november 2010* i Skovlunde kirke med Neanders Jazzband og Tricia Boutté.

Ballerupjazz resten af 2010:

Fredag 12.11: Spicy Advice Ragtime Band (S)

Fredag 19.11: Neanders Jazzband med Tricia Boutté (USA)
(Skovlunde Kirke)

Fredag 03.12: Swing Cats med Hans Knudsen (DK)
(Julearrangement)



Ballerup jazzklub støttes af Ballerup Kommune og Kunstrådet.

KUNSTRÅDET
Danish Arts Council

Ballerup jazzklubs elektroniske adresser: Hjemmeside: www.ballerupjazz.dk
E-mail: Alle adresser ligger på foreningens hjemmeside.

Togtider fra Ballerup: Mod København: Linie H: 18, 38, 58. Linie C: 01, 21, 41.
Mod Frederikssund: Linie H: 08, 28, 48. Linie C: 05, 25, 45.

Redaktion: Annelise Ulsing og Jørgen Vilsøe.

Henvendelse kan ske til formanden: Ole Hoffeldt, Gl. Rådhusvej 54, st.tv., 2750 Ballerup. Telefon: 44 66 46 66. Mail: ole@ballerupjazz.dk

Efterår 2010

Fredag 20. august:

Dixie Review med Claes Rydbeck (S)

Fredag 24. september:

Olivier Franc's Jazz Quintet (F)

Fredag 15. oktober:

Six Foot Stompers
med Niels Andersson (DK)

JAZZ

Ballerup jazzklub



*Det er ren nostalgi –
igen at skulle gense og høre
Olivier Franc –
denne dejlige Bechet-fortolker.*

BAGHUSET

Sct. Jakobsvej 1, 2750 Ballerup

OBS: Priser og tider hvis intet andet er anført:

Jazzklubmedlemmer 60 kr./Gæster 85 kr.

Medlemskontingent for kalenderåret: 150 kr. Dørene åbnes kl. 19:30.

Musikken spiller kl. 20:00 til 23:30 - Happy Hour kl. 19:30 til 20:30.

Formanden har ordet...

Det var så den sommer.....

På godt og ondt sådan rent vejrligt. Vi er nu klar til efterårssæsonen som byder på nogle spændende jazzaftener i Baghuset. I slutningen af maj måned var vi endnu engang på Tisvilde højskole til en forlænget jazz-weekend. Det blev en rigtig hyggelig "kom-sammen" og jeg tror at alle deltagere nød opholdet.

Til jer der ikke var med, I har forhåbentlig nydt godt af alle de jazz-tilbud sommeren har budt på ude i det ganske land. Nu rykker vi så inden døre og der er masser af god jazz i de kommende måneder. Jeg glæder mig til at gense jer alle og husk dine venner og bekendte er ligesom du selv, hjertelig velkomne i vores jazzklub.

Husk! At sikre dig en billet til den kommende kirkekoncert.

Læs mere herom på side 4 i bladet.

Formand Ole



Fredag 20. august

Dixie Review (S) med Claes Rydbeck

Initiativet til dannelsen af dette band i 2007 var ud fra et ønske om at spille den jazz, som blev repræsenteret af Acker Bilk, Chris Barber, Kenny Ball samt Papa Bue tilbage i de glade 60'ere. Altså europæisk dixieland.

De er altså meget "unge" som band, men hver af dem har mange år på bagen fra andre musikalske sammenhænge.

De står som en nyskabelse der formår at frembringe det ypperste i de rutinerede Tradjazz-ræve. På længere sigt er deres ambition at kunne kalde sig "The Great Dixie Review".

Aftenens besætning er:

Leif Blunck, trompet. Hans Ingelstam, trombone. Lasse Karlsson, sax og klarinet. Claes Rydbeck, banjo og tenorguitar voc.. Anders Rudnert, kontrabas. Per Melin, trommer.

Der er lagt op til en spændende aften og vi glæder os til at høre hvad de byder på.

Vel mødt til denne første spilleaften i efteråret 2010.



Fredag 24. september

Olivier Franc's
Jazz Quintet (F)



Denne aften vil være stærkt præget af Sidney Bechet som er forbilledet for bandets leader

Olivier Franc. Da han i 1979 vandt Sidney Bechet prisen kaldte musik-kritikerne ham for Sidney Bechet's bedste discipel.

Det er ren nostalgi – igen at skulle gense/høre denne dejlige Bechet-fortolker.

For mig er han uløseligt forbundet med Femø – det er her han igennem flere år har givet mig nogle helt fantastiske musikoplevelser, både i den ordinære spilletid på scenen, men også og måske især til natlige jamsessions. Her lykkedes det mig at få "min helt egen" melodi "Georgia Cabin". Som tak til Olivier måtte jeg et år lade min sommerhat, men det var det hele værd. Jeg glæder mig helt vildt til at præsentere denne Femø-veteran for jer.

Den normale quintet er sammensat af sopransax, trombone eller guitar, piano, bas og trommer.

Olivier Franc er en af de mest kreative solister indenfor jazzen på grund af den lyriske tone "the swing", den imponerende beherskelse af hans instrumenter og renheden i hans musik.

Fast besætning: Jean-Baptiste Franc, piano. Daniel Sidney Bechet, trommer. Benuit De Flamesnil, trombone. Gilles Chevaucherie, bas. Olivier Franc, sopransax .

Hermed er der varmet op til en fantastisk jazzaften i Baghuset, og jeg lover det bliver en på opleveren – så på gensyn til en glad jazzaften.

Fredag 15. oktober

Six Foot Stompers og Niels Andersson på piano.....

I 1991 lykkedes det at "stampe" et nyt jazzband på benene, Six Foot Stompers.

6 musikere med en lang musikalsk fortid indenfor jazz,



...4