



Annelise Ulsing (Mama Jazz) er død d. 26 januar 2012 efter lang tids opslidende sygdom. Hun blev 71 år.

Annelise opdagede jazzen i midten af halvfemserne, idet en god veninde intro-

ducerede hende til "Herlev Jazzvenner", hvor hun oplevede en musikform, der var med til at præge hende, resten af livet. Snart efter assisterede hun bestyrelsen i klubben med sine erfaringer som bogholder i en interesseorganisation.

Så gik Annelise for alvor på opdagelse i det ganske danske jazzland. Hun blev formand for Long John Jazzklub (i Købmagergade tiden) og derefter headhunted til Ballerup Jazzklub, hvor hun virkede som en farverig frontfigur, når publikum og musikken skulle bydes velkommen.



Hun kom med i bestyrelsen for jazzklubben, hvor hun med sin enorme viden om musikere og bands i ind- og udland, var til støtte for bookingarbejdet i klubben. Ud over dette, var hun medredaktør af

medlemsbladet, hvor hun forfattede ledsagende tekster til præsentation af de kommende jazzbands.

Med en sjælden flid og kapacitet, var hun på samme tid, assisterende booker i Vanløse

Jazzklub. En foretagsomhed der af og til kolliderede en smule med arrangementerne i Ballerup Jazzklub. Det klarede Annelise med sin sædvanlige energi og lidt taxakørsel.

Det var særdeles oplevelsesrigt, at sidde på samme bæk som Annelise ved jazzfestivals. Der sad hun, - altid iført en kæmpe sløromvunden og blomsterdekoreret hat, og, -

rent ud sagt, - rokkede med arme og ben i takt med musikken. Man måtte stole på bænkens trækonstruktion, - og håbe på det bedste. Det hændte engang, - at en musiker sprang ned fra scenen, for at bede hende om at sidde stille, idet han mente at miste sin koncentration. Hun bidrog således til underholdningen, - og mangen en publikummer har fået sig et billigt grin over begivenhederne på første række.



Annelise blev, med tiden, et levende leksikon over revival jazz og swing musik. Hun havde styr på alt hvad der rørte sig i den genre, og var personlig ven med adskillige musikere og jazzbands i mange lande. Her kan i flæng nævnes: Second Line - Jazz Five - Ivan Henderson - Lilian Boutte' - New Orleans Delight - Christine Tyrrell og mange mange flere.

Hele bestyrelsen i Ballerup Jazzklub er dybt berørt af hendes bortgang.

Vi har mistet en ildsjæl.
K.S.

jazzhilsen
bestyrelsen Ballerup Jazzklub
www.ballerupjazz.dk

[Billeder fra jazzklubben med Annelise](#)