

Paul Harrison Band & Camilla Ernen

Vi nåede det, - lige akkurat, - inden regering og sundhedsmyndigheder smækkede døren i, for spillesteder og al indendørs foreningsaktivitet i København og omegn.

Paul Harrison, præsenterede, efter et par indledende numre, den skønne og super dygtige sangerinde, Camilla Ernen, der gav den i gylden/sort leopard dress og guld stiletter. Nu er det jo snart jul, så pianisten Søren Stausbøl iførte sig en nissehue, så lang, at den næsten rørte tangenterne, og Camilla sang en af de mest fortolkede julesange fra 1945: "Let it snow, let it snow, let it snow" samt "Jingle Bell Rock" hvor Peter Williams udførte en forrygende solo på sin kontrabas. "Vi har stadig lov til at feste" udråbte Camilla, og instruerede publikum til refrænet til Slim Gaillards "Communication" fra 1947. "Da-di-da - da" istemte vi alle sammen. (Rygterne vil vide, at selv Paul Harrison sang med: Da-di-da-da"), - og det er ikke så tit, han er med på vokalen. - -. Og så spillede Paul Harrison, Armstrongs: "Once In A While" i klarinettens dybe register, kun akkompagneret af Peter Williams på kontrabassen. Mesterligt udført, - stort bifald. En voksen dame, sås klappe sig selv på låret, i takt. Og så må det da ikke være så ringe, endda - -.

Med "I Can't Give You Anything But Love, - Baby" fik Camilla gang i andet set. Ingen var gået hjem, - vi var ca. 50 siddende, med god afstand, - og vi passede godt på hinanden. Blandt publikum sås vores tidligere formand Ole Hoffeldt med hustru (det er godt nok længe siden) samt velkomne gæster fra Long John jazzklub. Efter "Rockin' Around The Christmas Tree" som Camilla sang i kor med Søren Stausbøl, - fortalte hun, hvorledes hun under sin internationale sang tournée', ringede hjem fra sit hotelværelse i Bangkok, til familien, der sad ved julemaden i Danmark. Den ensomhed, hun følte, - da hun lagde røret, - glemmer hun aldrig. Og så sang Camilla: "I'll Be Home For Christmas" med Nissehue Søren i kor. Ikke et øje tørt.

Det var det, - vi nåede det lige,- formand Birgitte Christiansen sagde tak for i aften,- glædelig jul og godt nytår til alle. Vi ses igen, i Januar (håber vi), og så fik vi "Running Wild" som ekstra-nummer, - med efterfølgende, stående bifald. Og som extra, extra nummer, sang vi alle, med

Camilla, og Nissehue Søren: "White Christmas". En skøn eftermiddag i Ballerup Jazzklub, - det var lige, hvad vi trængte til. Pas godt på jer selv, - og andre. KS



Næste arrangement er søndag den 31. januar kl.15:00 hvor Monique Thomas & Burich-l'Etienne New Orleans Ensemble kommer og spiller.

Der må desværre ikke være så mange i Baghuset som før covid 19, så du skal købe billet på forhånd, så du ikke går forgæves. Prisen er den sædvanlige, 80 kr. for medlemmer og 120 for gæster, [Send mail til kassereren](mailto:reg.nr.1551@ballerupjazz.dk) og betal på konto: reg.nr. 1551 kontonr. 3138038386. Husk navn og medlemsnr.!

[Link til det nye jazzblad 1/2021](#)



Det er Peter C. Olsen der har fotograferet billederne fra koncerten med Paul Harrison Band og Camilla Ernen.

Jazzhilsen
Flemming Wagner
mailto:webmaster@ballerupjazz.dk

[Her kan du afmelde nyhedsbrevet eller oplyse om din nyeste mailadresse](#)

<http://www.ballerupjazz.dk>

webmaster@ballerupjazz.dk