

TWO GENERATIONS

Der skal ikke herske nogen tvivl om, at højden af det acceptable lydniveau, er omvendt proportional med vores alder. Musikerne fastlægger niveauet under lydprøven, og lyd-teknikeren fifler lydstyrken diskret ned til en fornuftig størrelse, - uden at det mærkes for meget på scenen. Vi fik dog fimrehårene i vores øresnegl sat på prøve, allerede ved Louis Jordan nummeret fra 1946 "Let The Good Times Roll" der havde en flot saxofon solo af Jazz Five musikeren Johan Bylling Lang. Med 68 årige Hans Knudsen på flygel og 23 årige Christian Bundgaard på Keyboard og Synthesizer, var den 45 årige generationsafstand sat. De har to ting til fælles: De elsker det, - og de er fænomenalt dygtige.

Fats Domino nummeret "Hello Josephine" demonstrerede også, at de begge synger fremragende. Christian Bundgaard sang efterfølgende "St. James Infirmary" med en super guitarsolo af Ronni Boysen. Mange af os, havde sikkert tænkt over, hvordan en sousafon kunne gøre sig i dette band, men her fik vi så en solo på dette enorme instrument, udført af Henrik Silver, og det viste sig at sousafonen lagde en glimrende bund i lydbilledet. Man savnede slet ikke den sædvanlige kontrabas.

Så var det tid til Hans Knudsens vokal version af Louis Armstrong nummeret: "Do You Know What It Means, To Miss New Orleans". Han fortalte, at da han som 6-årig, hørte nummeret for første gang, hoppede han rundt og råbte: "Sådan vil jeg osse synge og spille, engang" - - -

I andet set, sang Christian Bundgaard, sin egen komposition "Charlie Scott Boogie". Det fik Hans Knudsen til, - i et overstadigt humør, at spille firehændigt med Christian og, - tro det eller ej, - at danse solo rundt på det stærkt reducerede dansegulv. Sådan kan man opleve det helt utrolige, i Ballerup Jazzklub.

Det var så, den første aften i efteråret, - og det var da ikke så ringe, endda.

KS



Næste arrangement er fredag 22. september, hvor **DIXIE FOR YOU** kommer i Baghuset og spiller for os.

Det nye medlemsblad og ALL THAT JAZZ er på gaden og du kan se og hente dem på linkene under billedet, eller du kan gå ind på ballerupjazz.dk og åbne dem derfra.

[medlemsblad 3/2017](#)

[Det nyeste ALL THAT JAZZ kan du hente her](#)



Har I problemer med linkene på nyhedsbrevet, så gå til [Ballerup jazzklubs hjemmeside](#) og find det du søger.

Jazzhilsen –Flemming

[Her kan du afmelde nyhedsbrevet eller oplyse om din nyeste mailadresse](#)

<http://www.ballerupjazz.dk>

webmaster@ballerupjazz.dk